



第619号

発行人●豊丘村公民館 唐澤克己  
編集人●長野県下伊那郡 豊丘村公民館 編集委員会  
0265-35-9066  
印刷所●龍共印刷株式会社

私たちの村  
(9月1日現在 ※外国人を含む)  
男 3,447人  
女 3,565人  
総人口 7,012人  
世帯数 2,041戸

## 24時間ソフトで網仲審判員の声響く

# ボールを通じ心がひとつに

## —24時間ソフトで村民が一体に

八月二十五日と二十六日に、中学校のグラウンドで、第二十四回二十四時間ソフトボーリ大会が開催されました。晴天に恵まれ、参加した三十六チームは、それぞれ「ぶし」と「あかまつ」に分かれ、和やかにゲームを楽しみました。試合は、二百五十一対二百七十七で、「あかまつ」が勝ちました。

昨年村内チームと親善試合を行なった縁で、東京理科大学ソフトボール部の公認審判員の網仲幸男さん(同大学の大学院生)が特別参加し、十八試合中十試合の審判をしていただきました。

### 豊丘村の一一番長い日

東京理科大学院 網仲幸男

昨年は二十四時間ソフトボーリ大会に、東京理科大学の丸山先生率いるソフトボール部に帶同して参加させて頂きました。今年は昨年とは違い、天気がとてもよく、かなり日差しが強かったのですが、湿度が高い都会の暑さとは

違う爽やかな暑さの中で、審判をする事が出来ました。

しかし、三試合も連続で審判をしていると頭がぼーっとしてきました。今年は二十四時間全ての審判をしようと考えていたのですが最初の三試合でめげてしましました。

違った観戦していると、ある

事に気付きました。プレーしている選手はもちろん、その試合を支えている本部の役員の方々から観客の皆さんが一つのボールに真剣に集中しているのです。心が一つになつて試合を真剣に楽しんでいるのです。好プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレーしている選手はもちろん、その試合を支えている本部の役員の方々から観客の皆さんが一つになつて試合を真剣に集中しているのです。心が一つになつて試合を真剣に楽しんでいるのです。好プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

して観戦していると、ある

事に気付きました。プレー

している選手はもちろん、

その試合を支えている本部

の役員の方々から観客の皆

さんが一つのボールに真剣

に集中しているのです。心

が一つになつて試合を真剣

に楽しんでいるのです。好

プレーには称賛を、珍プレーには笑いを。豊丘村には自然だけではなく、心の豊かさも満ちているのです。

一番印象に残った試合は、

くたくたになつて、本部のテントで食べた豚汁は体中に沁み渡りました。体力を回復させながら、今度は審判ではなく試合を観客と

その結果、公民館への直  
接的な意見公募制度を実施いたしました。  
この結果、公民館への直  
接的な意見公募制度を実施いたしました。

ふわっとテニスは長野県の旧丸子町(現上田市)で考案された子どもから高齢者まで楽しめるテニスゲームで、必ずワンバウンドしてから打たなければならず、シングルまたはダブルスでの試合が楽しめます。用具は、専用のラケットかジユニア用の硬式ラケット。ボールはビニール製の専用ボール(直径十四・五センチ)を使用、コートはバドミントンコートを使い、ネットの高さは一メートルとされています。

# 勝負よりもフリーの楽しさ

## —公民館よりニュースポーツの紹介—

スポーツ推進委員  
酒井浩文

### ふわっとテニス

ふわっとテニスは長野県の旧丸子町(現上田市)で考案された子どもから高齢者まで楽しめるテニスゲームで、必ずワンバウンドしてから打たなければならず、シングルまたはダブルスでの試合が楽しめます。

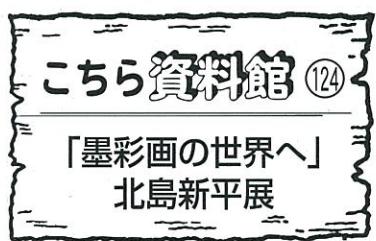
用具は、専用のラケットかジユニア用の硬式ラケット。ボールはビニール製の専用ボール(直径十四・五センチ)を使用、コートはバドミントンコートを使い、ネットの高さは一メートルとされています。

スポーツが得られ、テニスの経験がない方でも簡単に楽しめますので、ぜひ体験してみてください。

ゲームはバドミントンコートで行い、三セット先取り、五セット先取り、五セットで行い、三セット先取りで行い、三セ

ット先取り、五セ

ットで行い、三セ



「墨彩画の世界へ」  
北島新平展

今年の資料館の特別展  
は、豊丘村ともゆかりの  
深い北島新平先生の作品

展を開催しています。  
先生は、福島県の会津  
に生まれ、昭和十九年に  
縁あってこの下伊那の地  
で学校の先生になりました。  
昔の木沢小学校で小  
学生を教え、その後も県  
内の中学校の美術の先生  
として子どもたちを指導  
する一方、画業にも励ま  
れました。当時、豊丘中  
でも先生の教えを受けた  
方が村内にも大勢います。

昭和四十六年豊丘中を最  
後に上京し、童話や民話  
などの挿絵を主に作家活  
動に専念されました。そ  
して、児童向の絵本「て  
んりゅう」の絵が朝日新  
聞に認められ、今日まで  
活動を続けられています。  
資料館でも、今から丁  
度十二年前の平成十二年  
に郷土の画家・北島新  
平墨彩展」と銘うつて百  
二十九点の作品を展示し

展を開催しています。  
先生は、福島県の会津  
に生まれ、昭和十九年に  
縁あってこの下伊那の地  
で学校の先生になりました。  
昔の木沢小学校で小  
学生を教え、その後も県  
内の中学校の美術の先生  
として子どもたちを指導  
する一方、画業にも励ま  
れました。当時、豊丘中  
でも先生の教えを受けた  
方が村内にも大勢います。



北島先生の見事な作品

予定です。詳しい事は次回  
以降にお知らせします。  
(資料館主任 岡庭易彦)

希望に応じて販売もされ  
ました。

今回の特別展には、村の  
図書館・南・北小学校・中  
学校に保管されている北島  
先生の絵が載つていて、本も  
展示する

## 敬老の日集 高齢期を生き生きと過ごすために 「口コモティブ・シンドローム」を予防しましよう

年齢層	男	女	合計
0~4歳	163	135	298
5~9歳	178	143	321
10~14歳	188	169	357
15~19歳	174	195	369
20~24歳	183	145	328
25~29歳	169	141	310
30~34歳	186	164	350
35~39歳	195	195	390
40~44歳	200	216	416
45~49歳	210	186	396
50~54歳	225	226	451
55~59歳	230	231	461
60~64歳	284	262	546
65~69歳	196	205	401
70~74歳	168	220	388
75~79歳	197	218	415
80~84歳	154	221	375
85~89歳	108	177	285
90~94歳	34	95	129
95~99歳	5	20	25
100~104歳		1	1
(合計)	3447	3565	7012

九月十七日は、国民の祝日「敬老の日」です。長い間社会の発展のためにご尽力された年配の方々に心より感謝し、改めて健やかな長寿をお祈りする日です。年配の方々が、今後も健康に恵まれ、従来にも増して充実した人生を歩まれるよう祈念いたします。

ここに、村内在住の外国人の方々一〇四名を含めた、八月三十一日現在の村の年齢層別人口を掲載いたしました。村の人口構成が一目瞭然です。村の人口構成が一目瞭然です。

この国でも同じですが、大人口の高齢化は、今やどもです。村の人口構成が一目瞭然です。

豊丘村の年齢層別人口  
(平成二十四年八月三十一日現在)

切なことは、健やかに長寿を保つことです。生まれた以上、健康で長生きするることは万人の願いです。敬老の日にちなみ、役場の保健師さんに、特に高齢者の方々が健康を維持するためのアドバイスをしていただきま

した。

口コモティブ・シンドロームになると、足や腰に痛みを訴える方が多くなります。人生八十年の時代、「年せい」「使い過ぎ」で片づけてしまうには、本人は、それが原因で「介護や介助が必要になつたり、そうなる可能性が高くなる状態(口コモティブ・シンドローム)」の方もいます。

足(特に膝関節)の痛みは、「曲げられない」→「歩き難い」となり、外出を控えることにより、運動不足となります。運動不足は筋力低下を招き、室内での動き(日常生活)にも不都合が生じるようになります。

「口コモティブ・シンドローム」を予防するには、関節に負担をかけないようにすることです。そこで、①適正体重の維持②筋力保持のための適度な運動が必要です。

豊丘村は、急傾斜地の農業も多く、重いものを持ち上げるために負担となります。農作業を行える必要があります。

豊丘村では、急傾斜地の農業も多く、重いものを持ち上げるために負担となります。農作業を行える必要があります。

豊丘村では、急傾斜地の農業も多く、重いものを持ち上げるために負担となります。

~シリーズ~  
No.107 豊丘の自然

ツチアケビ(ラン科)



勤め先の飯田美博にツチアケビに関する問い合わせの電話がかかってきた。植物が専門の蛭間さんが不在だったので私が電話口に出たのだが、私にとっては一番答えずらい「絶滅危惧」に関するものだった。

「中川村片桐西原の山林での写真(中日新聞9/7)を見られた飯田市山本近、阿南町新野で見たばかりだつた。私は以前、壳木村で見た。そして、最近、阿南町新野で見たばかりだつた。

アケビに関する問い合わせの電話がかかるとき、物が専門の蛭間さんが不在だったので私が電話口に出たのだが、私にとっては一番答えずらしいのだ。だから答えずらしいのだ。

ところ、中日新聞9/2の一面トップには『除去?保護?希少水草増えすぎた、人気の景観「台無し」なる記事が掲載されていた。準絶滅危惧種のホソバミズヒキモでも増えすぎると困るらしい。

《軟式野球》	一位 第四分館
	二位 第六分館
	三位 第三分館
《ソフトボール》	一位 第四分館
	二位 第七分館
	三位 第一分館
《ソフトバレーボール》	一位 第一分館B
	二位 第一分館A
	三位 第一分館B

分館対抗球技大会が、八月十五日に村民グランドなど三会場で開催されました。白熱したゲームの連続でしたが、午後には雨が降り、一時は試合続行も心配される状況になりました。しかし、ぜひ決勝で決着がつくまでという選手の執念があり、全日程が完了しました。

## 大会結果



野球では若手が躍動



ソフトではベテランがシブイ味を

# 執念に雨も遠のく

## 分館対抗球技大会無事終了

# 豊丘中 銀賞に輝く —吹奏楽東海大会



ベストを尽くした後の笑顔がさわやか

豊丘中三年 片桐未来

私たち、八月二十六日に豊田市民文化会館で行われた東海大会に出場しました。大会当日に聞こえてくる他校の音はとてもきれいでした。さすが東海大会だと実感しました。しかし、私たちにも長野県の代表という自信があつたので、みんなで演奏を楽しもうと決めていました。

みんな緊張しながらもりラックスし、笑顔も見られました。この笑顔を見て、私も精一杯演奏を楽しもうと思いました。そしてステージへ。セッティング落ち着いてきました。

## お知らせ 四季大学秋季講座

(日時) 10月20日(土)午後6時より

(場所) 総合福祉センター

(内容) 特別講演

「日本のプロ野球の

これまでとこれから」

日本プロ野球選手会  
松原徹事務局長

## &lt;豊丘川柳クラブ豊柳会&gt;

▼課題「白」互選

七難を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃沢 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風桃澤 審子  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風白い星を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃澤 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風白い星を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃澤 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風白い星を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃澤 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風白い星を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃澤 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風白い星を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃澤 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風白い星を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃澤 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風白い星を隠す色白おかめ顔  
悲しさを聞いてくれる白い雲  
白足袋を履けば心が落ちつきを  
いたづら僕は知らんと白を切り桃澤 健介  
宇井恵美子  
林 桃子  
宮島 昭三  
原 美風

鳴りやまぬ風鈴千の風に添ふ  
高原に湧き来るラツバ 草競馬  
さるすべり一枝雲に添いにけり  
産土や阿吽にすがり 蝗牛

草茂る伸び放題に道隠す  
鳥騒ぐ恋路実つた麦畑  
ブルーベリー頃合い鳥に教えられ  
かごの鳥一度は大海渡りたい

義兄弟夏鶯や 平泉

萩の花開む別院 鎮もれり

日盛りの精進料理身に満つる  
草むらへ種ぐさ重ね虫すだく

病院の夫を見舞いてかえりゆく盆に帰省の街に住む子ら  
診察の前に血圧測りいつ医師の呼び出し妻は待ちおり

大型の機械あやつる隣人を横目にわれは鎌振り下ろす

心こめ平和を祈る折り鶴は八月六日広島へ飛ぶ

じりじり陽炎の立つ屋下り蟻は群れつつ蟻を運ぶ

盆様を送りしあとの部屋うちに風鈴の音消えては又鳴る

知らぬとは幸せなりと咳きぬ地獄へ行くは君・俺どっち

北沢 秀子

中島 一彦

大倉 知江

王生 千春

千島 里子

三島 里子

水野 真水

木下 隆夫

和地 瞳夫

睦夫

水野 近義

中山 寿子

寿子

田中 静子

田中 静子

三島 保子

三島 保子

西元 峰子

西元 峰子

安田 喜子

安田 喜子

今村 礼風

今村 礼風

桃澤 健介

桃澤 健介

宇井恵美子

宇井恵美子

林 桃子

林 桃子

宮島 昭三

宮島 昭三

原 美風

原 美風

鳴りやまぬ風鈴千の風に添ふ  
高原に湧き来るラツバ 草競馬  
さるすべり一枝雲に添いにけり  
産土や阿吽にすがり 蝗牛

草茂る伸び放題に道隠す  
鳥騒ぐ恋路実つた麦畑  
ブルーベリー頃合い鳥に教えられ  
かごの鳥一度は大海渡りたい

義兄弟夏鶯や 平泉

萩の花開む別院 鎮もれり

日盛りの精進料理身に満つる  
草むらへ種ぐさ重ね虫すだく

病院の夫を見舞いてかえりゆく盆に帰省の街に住む子ら  
診察の前に血圧測りいつ医師の呼び出し妻は待ちおり

大型の機械あやつる隣人を横目にわれは鎌振り下ろす

心こめ平和を祈る折り鶴は八月六日広島へ飛ぶ

じりじり陽炎の立つ屋下り蟻は群れつつ蟻を運ぶ

盆様を送りしあとの部屋うちに風鈴の音消えては又鳴る

知らぬとは幸せなりと咳きぬ地獄へ行くは君・俺どっち

北沢 秀子

中島 一彦

大倉 知江

王生 千春

千島 里子

三島 里子

水野 真水

木下 隆夫

和地 瞳夫

睦夫

水野 近義

中山 寿子

寿子

田中 静子

田中 静子

三島 保子

三島 保子

西元 峰子

西元 峰子

安田 喜子

安田 喜子

今村 礼風

今村 礼風

桃澤 健介

桃澤 健介

宇井恵美子

宇井恵美子

林 桃子

林 桃子

宮島 昭三

宮島 昭三

原 美風

原 美風

鳴りやまぬ風鈴千の風に添ふ  
高原に湧き来るラツバ 草競馬  
さるすべり一枝雲に添いにけり  
産土や阿吽にすがり 蝗牛

草茂る伸び放題に道隠す  
鳥騒ぐ恋路実つた麦畑  
ブルーベリー頃合い鳥に教えられ  
かごの鳥一度は大海渡りたい

義兄弟夏鶯や 平泉

萩の花開む別院 鎮もれり

日盛りの精進料理身に満つる  
草むらへ種ぐさ重ね虫すだく

病院の夫を見舞いてかえりゆく盆に帰省の街に住む子ら  
診察の前に血圧測りいつ医師の呼び出し妻は待ちおり

大型の機械あやつる隣人を横目にわれは鎌振り下ろす

心こめ平和を祈る折り鶴は八月六日広島へ飛ぶ

じりじり陽炎の立つ屋下り蟻は群れつつ蟻を運ぶ

盆様を送りしあとの部屋うちに風鈴の音消えては又鳴る

知らぬとは幸せなりと咳きぬ地獄へ行くは君・俺どっち

北沢 秀子

中島 一彦

大倉 知江

王生 千春

千島 里子

三島 里子

水野 真水

木下 隆夫

和地 瞳夫

睦夫

水野 近義

中山 寿子

寿子

田中 静子

田中 静子

三島 保子

三島 保子

西元 峰子

西元 峰子

安田 喜子

安田 喜子

今村 礼風

今村 礼風

桃澤 健介

桃澤 健介

宇井恵美子

宇井恵美子

林 桃子

林 桃子

宮島 昭三

宮島 昭三

原 美風

原 美風

鳴りやまぬ風鈴千の風に添ふ  
高原に湧き来るラツバ 草競馬  
さるすべり一枝雲に添いにけり  
産土や阿吽にすがり 蝗牛

草茂る伸び放題に道隠す  
鳥騒ぐ恋路実つた麦畑  
ブルーベリー頃合い鳥に教えられ  
かごの鳥一度は大海渡りたい

義兄弟夏鶯や 平泉

萩の花開む別院 鎮もれり

日盛りの精進料理身に満つる  
草むらへ種ぐさ重ね虫すだく

病院の夫を見舞いてかえりゆく盆に帰省の街に住む子ら  
診察の前に血圧測りいつ医師の呼び出し妻は待ちおり

大型の機械あやつる隣人を横目にわれは鎌振り下ろす

心こめ平和を祈る折り鶴は八月六日広島へ飛ぶ

じりじり陽炎の立つ屋下り蟻は群れつつ蟻を運ぶ

盆様を送りしあとの部屋うちに風鈴の音消えては又鳴る

知らぬとは幸せなりと咳きぬ地獄へ行くは君・俺どっち

北沢 秀子

中島 一彦

大倉 知江

王生 千春

千島 里子

三島 里子

水野 真水

木下 隆夫

和地 瞳夫

睦夫

水野 近義

中山 寿子

寿子

田中 静子

田中 静子

三島 保子

三島 保子

西元 峰子

西元 峰子

安田 喜子

安田 喜子

今村 礼風

今村 礼風

桃澤 健介

桃澤 健介

宇井恵美子

宇井恵美子

林 桃子

林 桃子

宮島 昭三

宮島 昭三

原 美風

原 美風

鳴りやまぬ風鈴千の風に添ふ  
高原に湧き来るラツバ 草競馬  
さるすべり一枝雲に添いにけり  
産土や阿吽にすがり 蝗牛

草茂る伸び放題に道隠す  
鳥騒ぐ恋路実つた麦畑  
ブルーベリー頃合い鳥に教えられ  
かごの鳥一度は大海渡りたい

義兄弟夏鶯や 平泉

萩の花開む別院 鎮もれり

日盛りの精進料理身に満つる  
草むらへ種ぐさ重ね虫すだく

病院の夫を見舞いてかえりゆく盆に帰省の街に住む子ら  
診察の前に血圧測りいつ医師の呼び出し妻は待ちおり

大型の機械あやつる隣人を横目にわれは鎌振り下ろす

心こめ平和を祈る折り鶴は八月六日広島へ飛ぶ

じりじり陽炎の立つ屋下り蟻は群れつつ蟻を運ぶ

盆様を送りしあとの部屋うちに風鈴の音消えては又鳴る

知らぬとは幸せなりと咳きぬ地獄へ行くは君・俺どっち

北沢 秀子

中島 一彦

大倉 知江

王生 千春

千島 里子

三島 里子

水野 真水

木下 隆夫

和地 瞳夫

睦夫

水野 近義

中山 寿子

寿子

田中 静子

田中 静子

三島 保子

三島 保子

西元 峰子

西元 峰子

安田 喜子

安田 喜子

今村 礼風

今村 礼風

桃澤 健介

桃澤 健介

宇井恵美子

宇井恵美子

林 桃子

林 桃子

宮島 昭三

宮島 昭三

原 美風

原 美風

鳴りやまぬ風鈴千の風に添ふ  
高原に湧き来るラツバ 草競馬  
さるすべり一枝雲に添いにけり  
産土や阿吽にすがり 蝗牛

草茂る伸び放題に道隠す  
鳥騒ぐ恋路実つた麦畑  
ブルーベリー頃合い鳥に教えられ  
かごの鳥一度は大海渡りたい

義兄弟夏鶯や 平泉

萩の花開む別院 鎮もれり

日盛りの精進料理身に満つる  
草むらへ種ぐさ重ね虫すだく

病院の夫を見舞いてかえりゆく盆に帰省の街に住む子ら  
診察の前に血圧測りいつ医師の呼び出し妻は待ちおり

大型の機械あやつる隣人を横目にわれは鎌振り下ろす

心こめ平和を祈る折り鶴は八月六日広島へ飛ぶ

じりじり陽炎の立つ屋下り蟻は群れつつ蟻を運ぶ

盆様を送りしあとの部屋うちに風鈴の音消えては又鳴る

知らぬとは幸せなりと咳きぬ地獄へ行くは君・俺どっち

北沢 秀子

中島 一彦

大倉 知江

王生 千春

千島 里子

三島 里子

水野 真水

木下 隆夫

和地 瞳夫

睦夫

水野 近義

中山 寿子

寿子

田中 静子

田中 静子

三島 保子

三島 保子

西元 峰子

西元 峰子

安田 喜子

安田 喜子

今村 礼風

今村 礼風

桃澤 健介

桃澤 健介

宇井恵美子

宇井恵美子

林 桃子

林 桃子

宮島 昭三

宮島 昭三

原 美風

原 美風

鳴りやまぬ風鈴千の風に添ふ  
高原に湧き来るラツバ 草競馬  
さるすべり一枝雲に添いにけり  
産土や阿吽にすがり 蝗牛

草茂る伸び放題に道隠す  
鳥騒ぐ恋路実つた麦畑  
ブルーベリー頃合い鳥に教えられ  
かごの鳥一度は大海渡りたい

義兄弟夏鶯や 平泉

萩の花開む別院 鎮もれり

日盛りの精進料理身に満つる